

Jazoum Technik-Rider

Version 1.6, August 2015

Peter Dikant - 0179 / 1071061

Technik-Rider Jazoum

Version **1.6**, August 2015

Im Folgenden finden Sie die aktuellen Bühnenanweisungen der Band *Jazoum*.

Sollten aus Ihrer Sicht Änderungen am hier beschriebenen Setup erforderlich sein, nehmen Sie bitte umgehend Kontakt mit uns auf. Wir werden sicher eine Lösung finden!

Kontakt:

Peter Dikant

Tel: 0179 - 1071061

Email: peter@dikant.de

Technik

Bühne

Die Bühne muss eine Mindestgröße von 6x4 Metern haben und sollte erhöht sein. Bei Veranstaltungen im Freien muss die Bühne von oben, hinten und seitlich gegen Regen geschützt sein.

Sofern ein Drum-Riser vorhanden ist, sollte dieser eine Größe von 2x2 Metern haben.

PA

Wir erwarten ein der Veranstaltung angemessenes PA-System.

FOH

24 Kanäle, mind. pro Kanal 2 x Mittenparametrik, Lowcut, Mute, separat regelbare Aux-Wege, Phantomspeisung

6 Aux-Wege, davon 4x Pre für Monitoring

Terzband-EQs in allen Ausspielwegen

1x Reverb, 1x Delay

Lichtanlage

Die Lichtanlage muss der Veranstaltung angemessen sein und die Musiker gleichmäßig ausleuchten, zur Aufstellung siehe auch den Stageplan auf Seite 3.

Jazoum Technik-Rider

Version 1.6, August 2015

Peter Dikant - 0179 / 1071061

Kanalbelegung

Kanal	Instrument	Mikro	Anmerkung
1	Kick	Beta 52, e602 o.ä.	Gate
2	Snare Top	SM57 o.ä.	Comp
3	Snare Bottom	SM57 o.ä.	Comp
4	Hihat	e614 o.ä.	-
5	Tom Hi	e604 o.ä.	Gate
6	Tom Floor	e604 o.ä.	Gate
7	Overhead L	e614 o.ä.	-
8	Overhead R	e614 o.ä.	-
9	Congas	SM57	-
10	Bongos	SM57	-
11	Timbales	SM57	-
12	Bass	DI Out am Bassamp	Comp
13	Keys L	DI	eigene Palmer PAN04
14	Keys R	DI	eigene Palmer PAN04
15	Gtr	e906	-
16	Vox Sandra	Shure Funksystem SM86	Boss VE-20 in Signal eingeschleift, eigenes Mikro
17	Vox Drums	SM58	-
18	Vox Gtr	SM58	-

Monitorbelegung

Weg	Signale
1 - Front	Vocals, Keys
2 - Drums	Vocals, Keys, Git, Kick
3 - Keys	Vocals, Keys
4 - Percussion	Vocals, Percussion, Keys

Stageplan

